

La ciutat esportiva del Barça i el Parc de Recerca Biomèdica, candidats als FAD

El catàleg de l'exposició sobre el GATCPAC ha estat premiat en la categoria de pensament i crítica

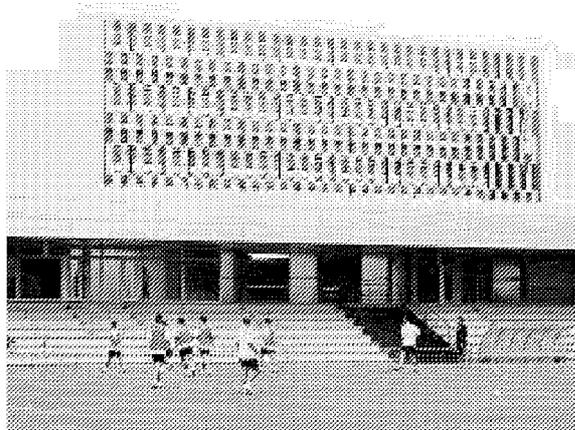
XAVI AGUILAR / Barcelona

● La ciutat esportiva Joan Gamper del FC Barcelona a Sant Joan Despí, l'edifici corporatiu d'Indra al 22@ i el Parc de Recerca Biomèdica, també a Barcelona, són alguns dels candidats a

obtenir els premis FAD en les categories d'arquitectura, interiorisme, intervencions breus i ciutat i paisatge. Tot i que els 54 aspirants al premi d'enguany representen gairebé el doble que els de la darrera edició, els responsables

del premi han trobat a faltar «edificis mediàtics» de la categoria de la Torre Agbar, el mercat de Santa Caterina i la T4, que van concórrer en la darrera edició. Amb tot, els premis continuen tenint clar color català.

El 25 d'octubre, quan es lliurin els premis, els guanyadors de les diferents categories podran ser de qualsevol punt de la Península, però el que de moment està clar és que entre els 385 treballs presentats a concurs més del 50% procedien de Catalunya. L'arquitecte Antonio Cruz, com a president del jurat que ha de lliurar aquests guardons —els més prestigiosos a l'Estat d'aquesta disciplina— va remarcar ahir, en la presentació dels finalistes, que enguany la collita d'edificis «mediàtics» ha estat més pobra que en edicions anteriors, mentre que va lloar el nivell de les propostes d'interiorisme. Entre els candidats en l'apartat d'arquitectura hi



Una imatge de la ciutat esportiva del Barça. / ORIOL DURAN

ha força edificis d'habitatges (col·lectius o unifamiliars), la seu judicial d'Antequera, el camp de futbol de Palència, l'ampliació de la biblioteca del Campus del Barri Vell de la

Universitat de Girona i l'hotel So.hode Barcelona. En interiorisme destaca l'adequació del Saló Daurat del Palau de la Generalitat, els restaurants El Colmado de Pamplona i

Pandelujo de Madrid, la seu central del Banc Sabadell i un estudi fotogràfic al Poblenou.

Primer premi

GATCPAC. Una nova arquitectura per a una nova ciutat, 1928-1939, el catàleg de l'exposició homònima organitzada fa poc més d'un any al Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona, va ser reconegut ahir amb el premi FAD 2007 en la categoria de pensament i crítica. El jurat dels guardons dedicats a l'arquitectura i l'interiorisme ha valorat l'exhaustiu treball d'investigació que han fet els autors per catalogar i estudiar un material «poc conegut i en gran part inèdit, que ofereix una visió molt més complexa del

grup d'arquitectes racionalistes catalans, des de la integració en la cultura, política, economia i societat del seu temps fins a l'anàlisi específica de la seva arquitectura.

L'acta del jurat sosté que aquest catàleg fa evident «com n'és de necessari el coneixement de la història per ser crítics amb el present». També atorga un premi especial a *Circo*, el butlletí editat per Luis M. Mansilla, Luis Rojo i Emilio Tuñón. «En més de tretze anys han publicat 143 butlletins, que són una plataforma de reflexió i pensament extraordinària per la constància i l'esforç però també per la coherència i la generositat», va argumentar el jurat en el seu primer veredict.